



Meister der Pantomime „Als wahre Künstlerin der Pantomime entpuppte sich Corina Ratzel. Sie zeigte ein Tennisspiel, manövrierte ihren imaginären Mini in eine unsichtbare Parklücke....“

*Rhein-Main Presse*

„Der grazile Riesenvogel verzaubert“

„Gestriger Auftakt war „spectacolär“

*Bote der Urschweiz, 18.08.2012*

".....haucht Ratzel seinen Figuren Leben ein. Mit ihrem detaillierten Körper- und Mimenspiel verleiht sie jeder Figur eine eigene Charakteristik. Eine Leistung, die vom Augenaufschlag bis in die Fingerspitzen beeindruckt."

*Allgemeine Zeitung Mainz, 17.11.2010*

"Man bewunderte Clownin, Schauspielerin und Pantomimin Corina Ratzel und ihre hinreißende "Sportschau". Das ist hohe Kunst, im Zeitlupentempo etwa den Start einer Sprinterin darzustellen, deren Gesichtsausdruck von einem irrlichternden Siegeswillen bestimmt wird.

*Allgemeine Zeitung Mainz (Mainspitze), 12.10.2010*

"Ein besonderes Highlight setzte Corina Ratzel an diesem Abend. Die Schauspielerin, Comediantin und Pantomimin kam, außer ein paar Brabbeleien, ein bisschen Gesumme und plötzlich eingestreuten Wörtern ganz ohne Ton aus. Ihre sinnfreien Attacken auf die Vorstellungskraft bastelten seltsame Geschichtchen über Servieren oder andere, eigentliche ganz normale Tätigkeiten, zusammen, welche durch die Tücke des Objektes durchkreuzt werden. "

*Main- Echo, 20. Dez. 2010*

„...Der Text als Traumsequenz wurde allerdings nicht einfach gelesen, sondern von Pantomimin Corina Ratzel einzigartig gespielt. Einen ausrastenden Filialleiter zu mimen, der in die Kühltruhe pinkelt und sich an einer Putenbrust vergreift, verlangt schon einiges an Körpersprache.“

*Rheinzeitung, 6.09.2011*

